

2022年度市级预算部门整体支出绩效自评审核意见公开

预算部门名称	东莞市文学艺术界联合会
绩效自评等级	良
绩效等级：中	<p>东莞市文学艺术界联合会2022年度部门（含文联本级及下属单位文学艺术院，以下均同）预算批复2190.34万元，其中基本支出1163.14万元，项目支出1027.2万元。实际下达2355.4万元，其中基本支出1262.76万元，项目支出1092.64万元。变动原因：一是年中由市委宣传部调剂项目经费增加70万元；二是按照防疫要求，调减非刚性支出；三是财政安排的基本支出经费增加。预算执行为2147.63万元，其中基本支出1075.88万元，项目支出1071.75万元。部门整体支出预算执行率为91.18%，其中项目支出预算执行率为98.09%。</p> <p>2022年度该部门大部分完成预期产出：完成了团结引领、联络协调、服务管理和自律维权等职能，将文联建设成了文艺家之家，加强了各文艺家协会之间的联系和合作，保障了协会的正常运作；积极与国内省内专业机构和专家团队合作，通过作品、人才和品牌活动的策划实施，培育了本市文艺创作团队和名家，提升了他们的知名度，推出了一批在国内具有影响力的文艺精品；组织了主题性文艺创作、研讨和成果分享交流活动，推动了作品、人才和效益的提升，进一步提升了东莞文化形象；发挥了签约创作、樟木头“中国作家第一村”文艺创作活动、劳动者文艺创作工程、文学与艺术评论等项目的作用和优势，弘扬了主旋律、传播了正能量，提升了东莞文学艺术的影响力和竞争力。</p> <p>存在的绩效管理问题：</p> <ol style="list-style-type: none">1. 单位对于绩效的认识不够充分：在绩效管理过程中，市文联的相关人员对绩效的认识存在不足，导致缺乏对绩效管理的有效实施与监督。此外，公用经费的使用、分配和管理也需要进一步优化，以确保公用经费的有效利用和合理支出。2. 单位绩效目标不够全面，绩效指标匹配度有待提升：市文联的绩效目标可能存在单一化或者片面化的问题，没有全面考虑到各项工作的重要性和需要优化的方面。同时，绩效指标与具体工作任务的匹配度有待提升，需要更加精确的制定以确保能够全面评估绩效水平。3. 单位固定资产管理不当，会计核算规范化有待加强：市文联的固定资产管理存在不规范的情况，如资产登记不够及时、完善；资产的使用和维护保养不充分等。同时，会计核算规范化也需要加强，确保财务信息的真实性、准确性和及时性。4. 单位效益效果体现不足，满意度反馈机制需要健全：市文联的绩效管理存在效益效果体现不足的问题，即无法充分评估绩效管理对组织目标达成的实际贡献。同样，满意度反馈机制也需要进一步健全，以衡量实施绩效管理过程中的各个方面对员工和利益相关者的满意度水平。 <p>针对上述问题的对策建议：</p> <p>市文联应加强对绩效管理相关知识的宣传和培训，制定全面、客观和科学的绩效目标和指标，完善固定资产管理规范，建立完善的效益效果评估机制和满意度反馈机制，以提高绩效管理的水平和效果。</p> <ol style="list-style-type: none">1. 建议市文联加强对绩效管理理念和方法的培训与宣传，提高相关人员对绩效管理的认知和重视程度。2. 建议市文联制定全面、具体、可量化的绩效目标，将其与组织战略和发展规划相衔接，覆盖到各个核心业务和重要工作领域。同时，制定绩效指标时要充分考虑到具体工作的特点和要求，确保指标的科学性和可操作性，以更好地评估和衡量绩效水平。3. 建议市文联建立完善的固定管理制度，规范资产的登记、盘点、使用和处置流程。加强资产维护保养工作，确保固定资产的正常运转和使用寿命的延长。同时，加强会计核算规范化，遵循会计准则和规范，确保财务数据的准确性和透明度。4. 建议市文联建立有效的效益效果评估机制，定期对绩效管理的实施效果进行评估和反馈。可以通过案例分析、数据统计和调研等方式，对绩效管理对组织目标达成的贡献进行定量和定性评估，提供决策依据和改进方向。同时，建立满意度调查和反馈机制，收集内外部利益相关者对绩效管理过程和结果的意见和建议，以提高员工和利益相关者的满意度和参与度。
财政部门审核意见	